

### **Neue Barockforschungen Vortragsreihe**

Mittwoch, 20. Oktober

**Huberta Weigl, Wien**

Abt Berthold Dietmayr, Jakob Prandtauer und  
das Benediktinerstift Melk:  
Zur Rolle des Auftraggebers in der Genese  
des barocken Klosterbaus

Mittwoch, 3. November

**Guido Hinterkeuser, Berlin**

Ex oriente lux? - Andreas Schlüter und der polnische Anteil  
am Ausbau Berlins zur Königsmetropole

Mittwoch, 17. November

**Costanza Caraffa, Rom**

Römische Formensprache für eine römisch-katholische Kirche  
in Sachsen. Zu Stil und Funktion der Dresdner Hofkirche

### **Einzelvorträge**

Mittwoch, 27. Oktober

**Markus Jäger, Berlin**

Schinkels Lustgarten

Pleasureground der höfisch-bürgerlichen Mitte Berlins

Mittwoch, 10. November

**Thomas Weidner, München**

Zeremoniell und Überlieferung der Grundsteinlegung

Mittwoch, 24. November, **19 Uhr**

Verleihung des Werner-Hauger-Preises 2004

**Rudolf Distelberger, Wien**

Der Zauber des Objektes: Kunstkammerstücke mit Naturalien

Mittwoch, 1. Dezember

**Stephan Albrecht, Tübingen**

Herrschaft und Stadtstruktur im Mittelalter

Donnerstag, 9. Dezember

Verleihung des Wolfgang-Ratjen-Preises 2004

**Matthias Winner, Rom**

Die Linie in der Handzeichnung von Dürer bis Menzel

Mittwoch, 15. Dezember

**Willibald Sauerländer, München**

Die Reimser Masken. Überlegungen zum Problem des  
Ausdrucks in der Kunst des Mittelalters

### **Ausstellung Münchner Kirchen**

**Münchner Kirchen des 19. und 20. Jahrhunderts**

Schwarz-weiß-Fotografien von Margrit Behrens

12. November 2004 - 14. Januar 2005

Eröffnung am

Donnerstag, 11. November, 18 Uhr

18 Uhr c.t.

Vortragssaal, Raum 242