

Vorträge April - Juni 2003

Mittwoch, 23. April

Andrew Blake, Cambridge

Computer Science and Illusion: A Computational View of the Interpretation and Manipulation of Images

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Klassische Archäologie der Ludwig-Maximilians-Universität München

Mittwoch, 7. Mai

Eröffnung der Ausstellung

Peter Casagrande

Das große Format
Bilder 1995-2002

Dauer der Ausstellung 8. Mai bis 1. August 2003

Mittwoch, 14. Mai

Aus Anlaß der Verleihung des Wolfgang-Ratjen-Preises 2003

Iris Lauterbach, München

„... in Kupfer gestochen den curieusen Liebhabern zu communicieren.“
Der Garten in der europäischen Druckgraphik des 18. Jahrhunderts

Mittwoch, 21. Mai

Sabine Frommel, Rom

Der profane Zentralbau von Mantegnas Haus bis zu Palladios Villa Rotonda

Mittwoch, 28. Mai

Heimo Reinitzer, Hamburg

Visionen des Friedens

Aus Anlaß der Neuerscheinung

Pax. Beiträge zu Idee und Darstellung des Friedens

Herausgegeben von Wolfgang Augustyn

(Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte Band XV)

München: scaneg 2003

Mittwoch, 4. Juni

Katharina Krause, Marburg

Par les préceptes et par les exemples

Überlegungen zur Ausbildung der Maler im Paris des 17. Jahrhunderts

18 Uhr c.t.

Vortragssaal, Raum 242