

Grundlegend neu -
Helmut Selings Standardwerk

Einladung zur Buchpräsentation

Wir freuen uns, Sie am Freitag, den 26. Oktober, um 18 Uhr c.t. zur Vorstellung des neuen Buches *Die Augsburger Gold- und Silberschmiede 1529-1868* ins Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10 in München, einzuladen. Zur Einführung spricht Prof. Dr. Michael Stürmer, Berlin.

Helmut Seling
Die Augsburger
Gold- und Silberschmiede
1529-1868
Meister · Marken · Werke

C.H.Beck



Der vorliegende Band fasst Band III des 1980 erschienenen Werks *Die Kunst der Augsburger Goldschmiede 1529–1868*, das Supplement von 1994 und eine große Fülle neuer Funde und Forschungsergebnisse zusammen. Durch neue technische Verfahren können die Marken der Goldschmiede und Beschaumeister präziser als je zuvor wiedergegeben werden. Dadurch werden eine verlässlichere Zuschreibung der Werke zu Meistern und eine genauere Datierung derselben ermöglicht. Der neue Band führt alle bekannten Goldschmiede und Beschaumeister mit ihren Marken auf. Die Werkverzeichnisse der einzelnen Goldschmiede wurden grundlegend überarbeitet, ebenso wie das Verzeichnis der Personen, die mit den Goldschmieden zusammenarbeiteten. Mit diesem Band bringt Helmut Seling seine jahrzehntelange Forschungen zum Abschluss.

u. A. w. g. bis 19. Oktober: kunsthandlungseling@gmx.de oder unter 089 / 28 48 65.