

# BIBLIOTHEK DES ZENTRALINSTITUTS FÜR KUNSTGESCHICHTE IN MÜNCHEN

Meiserstr. 10, 80333 München

Tel.: (089) 289-27587 (Sekretariat), (089) 289-27581 /-27580 (Auskunft) Fax: (089) 289-27608

E-Mail: [sekr-bib@zkg.eu](mailto:sekr-bib@zkg.eu) / [infobib@zkg.lrz-muenchen.eu](mailto:infobib@zkg.lrz-muenchen.eu)

Internet: <http://www.zkg.eu>

---

## INTERNET-KATALOGE

Stand: 11/2009

Im Internet erreichen Sie von der Startseite [http://www.zkg.eu/main/biblio/opac\\_info.htm](http://www.zkg.eu/main/biblio/opac_info.htm) folgende Kataloge mit gleicher Suchoberfläche:

- ▶ *OPAC des Zentralinstituts für Kunstgeschichte*  
Inhalt: Titelnachweise für alle Medien (Bücher, Auktionskataloge, Mikroformen, CDs etc., sämtliche Zeitschriften) des Zentralinstituts für Kunstgeschichte, ferner Aufsätze und Rezensionen aus in der Bibliothek vorhandenen kunsthistorischen Zeitschriften und Sammelwerken (Kongresspublikationen, Festschriften, Ausstellungskataloge etc.) seit 1950. Neu: ausgewählte elektronische Publikationen, vor allem Aufsätze aus Online-Fachzeitschriften. Noch nicht am Regal befindliche aber bereits katalogisierte Werke sind statt mit einer Signatur mit einer Statusmeldung versehen („im Geschäftsgang“, „Buchbinder“)  
Bücher, deren Signatur ein „R“ oder „PL“ nachgestellt ist, müssen mit Leihschein bestellt werden (siehe spezielles Infoblatt). Mikrofilme, CDs etc. sind direkt bei der bibliothekarischen Auskunft anzufordern.
- ▶ *OPAC des Kunstbibliotheken-Fachverbunds Florenz-München-Rom ([www.kubikat.org](http://www.kubikat.org))*  
Inhalt: Zusätzlich zu den o.g. Daten des Zentralinstituts und den Nachweisen elektronischer Publikationen: die Titeldaten sämtlicher Medien der Bibliotheken des Kunsthistorischen Instituts in Florenz, Max-Planck-Institut, und der Biblioteca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom, einschl. der Zeitschriftentitel. Vor den Signaturen sind die jeweiligen Institutskürzel aufgeführt: KHI = Florenz, ZI = München, BH = Rom.

**Direktsuche:** Dieses Recherchefeld finden Sie rechts oben über der Suchmaske. Dort eingegebene Wörter werden in allen Kategorien gesucht (basic index). Es können beliebig viele Wörter eingegeben werden, die automatisch mit UND verknüpft werden. Eine ODER-Verknüpfung wird durch explizite Eingabe von ODER zwischen den Suchwörtern erreicht.

Die Direktsuche nutzt die Ergebnisse des Programmsystems zur maschinellen Indexierung *MILOS*. Dieses bewirkt, dass auch abweichende Schreibweisen oder Synonyme eines Begriffes gefunden werden.

### Suchformular:

Das Suchformular ist in mehrere Bereiche eingeteilt. In der Spalte „Typ“ können Sie per Pulldown-Menü die Kategorien auswählen, mit denen Sie suchen möchten. In der Spalte „Begriff“ müssen Sie Ihre Suchworte eingeben.

Person	Verfasser, Herausgeber etc. aber auch behandelte Personen (z.B. Künstler), auch Rezensenten und Verfasser rezensierter Werke. Automatische Rechtstrunkierung. Pro Suchfeld kann nur jeweils ein Personenname eingegeben werden. Eingabeform: <i>Nachname, Vorname</i>
Titel oder Stichwörter	Wörter aus Titeln von Publikationen und behandelten Kunstwerken. Mehrere Stichwörter werden automatisch mit UND verknüpft, d.h. es werden nur Titel gefunden, in denen sämtliche eingegeben Suchwörter vorkommen. Eine ODER-Verknüpfung wird durch explizite Eingabe von ODER zwischen den Suchwörtern erreicht. Eine Rechtstrunkierung mit ‚?‘ möglich.
Ort oder Institution	Orte bzw. ortsgebundene Kunstwerke sowie Institutionen als Themen von Publikationen. Eingabeform: <i>Ortname bzw. Ortsname /Denkmalname bzw. Ortsname /Name der Institution bzw. Name der Institution</i> Institutionen als Herausgeber z.B. von Museums- oder Auktionskatalogen. Eingabeform: <i>Name der Institution &lt;Ort&gt;</i> Automatische Rechtstrunkierung. Pro Suchfeld kann nur jeweils ein Ort oder eine Institution eingegeben werden.

Sachbegriff	<b>Dieses Suchkriterium funktioniert nur für Titel, die eine entsprechende thematische Erschließung besitzen, also noch nicht für alle vor 1996 bearbeiteten Titel.</b>
Land oder Region	Namen von Ländern oder Regionen, sofern es um Literatur zu kunstwissenschaftlichen Sachbegriffen aus der verbundeigenen Fachklassifikation (s.o.) geht. Bei der Suche mit einem aktuellen Ländernamen berücksichtigt das System automatisch untergeordnete Einheiten wie etwa Bundesländer, Départements, Landschaften. Ansonsten hilft beim Finden der einzutragenden Begriffe die Index-Funktion. Dieses Suchkriterium funktioniert nur für Titel, die auch eine entsprechende Erschließung mit einem Sachbegriff besitzen (siehe oben). Pro Suchfeld kann nur jeweils ein Land oder eine Region eingegeben werden.
Reihen, Zeitschriften	Titel bzw. Titelanfang einer Reihe oder Zeitschrift in genauer Wortfolge ohne führenden Artikel
Ausstellungen	Eingabeform: <code>Ausstellungsort /Jahr</code> . Automatische Rechtstrunkierung. Bitte ggf. Index-Funktion nutzen.
Auktionen	Eingabeform: <code>Auktionsort /Jahr/Monat/Tag</code> Automatische Rechtstrunkierung. Bitte ggf. Indexfunktion nutzen. Bitte wenden Sie sich im Zweifelsfall an die Katalogauskunft, die Ihnen bei der Überprüfung des Vorhandenseins bestimmter Verkaufskataloge gern behilflich ist.
ISBN	Die ISBN muss mit Trennungsstrichen eingegeben werden (z.B. 2-85822-152-9), kann jedoch an beliebiger Stelle rechts trunkiert werden.
Erscheinungsjahr	Nur in Kombination mit mindestens einem der oben genannten Suchbegriffe. Es kann ein einzelnes Jahr, ein Jahresbereich oder ein nach vorne oder hinten offener Zeitraum eingegeben werden.
Thematische Zeitangabe	Nur in Kombination mit mindestens einem der oben genannten Suchbegriffe. Ist das <i>schärfer</i> angekreuzt, werden nur die Titel gefunden, die mit einer Zeitangabe versehen sind, welche vollständig in den bei der Suche verwendeten Zeitraum fällt bzw. exakt mit ihm übereinstimmt. Dieses Suchkriterium funktioniert nur für Titel, die auch eine Erschließung mit einem Sachbegriff besitzen (s.o.).
Signatur	Ermittlung der Titelangaben zu einer Signatur

### **Index-Buttons:**

Durch das Anklicken des Index-Buttons gelangen Sie in den Index des im zugehörigen Pulldown-Menü eingestellten Begriffstyps. Die Recherche über den Index ist praktisch für Recherchen, die jeweils nur einen einzigen Begriffstyp betreffen, und bietet sich z.B. zur Orientierung über die im OPAC überhaupt zu einem Namen oder Begriff enthaltenen Einträge an. In den Indices kann nach Belieben geblättert werden. Es kann ohne Rückkehr zum Suchformular von hier aus direkt und ohne Begrenzung auf Literaturnachweise zugegriffen werden.

### **Suchergebnisse:**

Je nach Art der Suchanfrage und Anzahl der gefundenen Titel erfolgt entweder die Vollanzeige der Datensätze (max. 10), die Anzeige einer Kurztitelliste mit Auswahlmöglichkeit (11 bis 250 Datensätze) oder eine Meldung über keine oder zu viele Treffer (ggf. mit Rückkehr zur Suchmaske mit Aufforderung zur Modifizierung der Anfrage oder Wechsel in die Indexsuche).

### **Titelvollanzeige:**

Die Vollanzeige der Literaturnachweise enthält in vielen Fällen Hyperlinks, die ein spontanes Weitersuchen mit Themenbegriffen ermöglichen. Diese Hyperlinks führen zu einem normdatenbasierten Navigationskontext und der entsprechenden Stelle des einschlägigen Index. Für Bestände des ZI ist ferner die Nutzung des elektronischen ZI-Dokumentlieferdienstes möglich.

*Nutzen Sie auch [artlibraries](http://www.artlibraries.net) - Virtueller Katalog Kunstgeschichte ([www.artlibraries.net](http://www.artlibraries.net)): 8 Millionen Titelnachweise für Bücher und Sondersammlungen von herausragenden Kunstbibliotheken in Deutschland, Europa und USA sowie für elektronische Publikationen und fachliche Websites.*